

# Interpréter l'écran de l'ALF100 et du TOSLON

Cette article va vous aider à mieux comprendre l'affichage de votre échosondeur et à identifier les différentes couleurs proposées par votre appareil.

Aujourd'hui, deux grands types d'échosondeurs existent : les échosondeurs **monochromes** (en noir et blanc) et les échosondeurs **couleurs**.

Quelque soit sa catégorie, le principe de l'échosondeur reste le même. Ce sont des impulsions électriques puissantes qui sont envoyées vers le fond et qui remontent vers la sonde pour transmettre les informations de l'émetteur (situé dans le bateau) vers le récepteur (écran de l'échosondeur).

Les impulsions électriques aussi appelées "retour d'écho" vont donner plusieurs données telles que la profondeur, la nature du fond, la température, l'identification de poissons, etc.

## 1- L'écran monochrome (type ALF100)



Les écrans du type "monochrome" sont en noir et blanc et dotés de plusieurs niveaux de gris. Plus il y a de niveaux de gris dans le sondeur plus l'image est précise et détaillée.

Pour faire simple, plus le fond est dur, plus le retour d'écho sera fort et plus la couleur sera foncée.

Exemple : un fond dur (présence de rochers et/ou de cailloux, plaque de béton, tronc d'arbre, etc) sera représenté par une ligne noire plus ou moins épaisse sur votre écran.

L'épaisseur du trait qu'il soit clair ou foncé va vous aider à déterminer la nature du fond ainsi que la profondeur de la couche sondée.

Sur cette image nous pouvons distinguer un fond très dur (trait peu épais noir) avec, sur la droite, la présence d'un rocher ou d'une souche et sur la gauche un petit plateau (haut fond).

A l'inverse, un fond mou sera représenté par une ligne plus claire et plus large. La ligne blanche quand à elle permet de distinguer les échos les plus faibles sur la structure du fond.

Ce qui vous importe lorsque vous voulez déposer votre montage, c'est la première couche du fond qui apparaît sur votre écran, sa couleur ainsi que son épaisseur.

### Informations importantes :

Pour une meilleure lecture de la nature du fond, **désactiver** la fonction "ID Fish" ou "Identification poisson", vous aurez un meilleur retour d'écho et donc un fond plus détaillé.

N'hésitez pas avancer doucement avec votre bateau pour que l'identification du fond soit la meilleure possible, notamment avec une profondeur supérieure à 5m. En effet, les ondes ont plus de chemin à parcourir et il peut y avoir un décalage entre la nature du fond sous le bateau et les données affichées sur votre écran.

# Interpréter l'écran de l'ALF100 et du TOSLON

## 2- L'écran couleur (type Toslon)



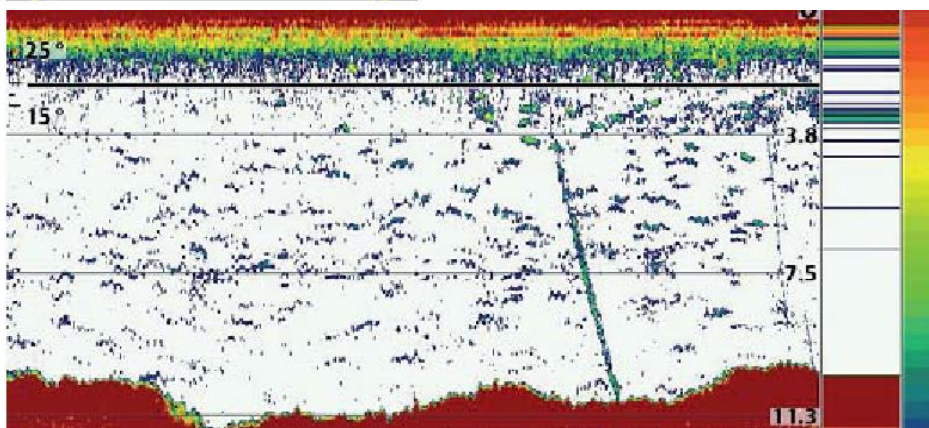
Les écrans en couleur permettent de mieux distinguer la nature du fond mais aussi les éléments présents dans l'eau mais ils sont plus complexes à interpréter.

Une fois en mer, plus le nombre de couleurs sera élevé sur votre échosondeur plus l'image de l'environnement sera détaillée.

Un fond dur sera représenté par une couleur rouge tandis qu'un fond mou sera couleur bleu.

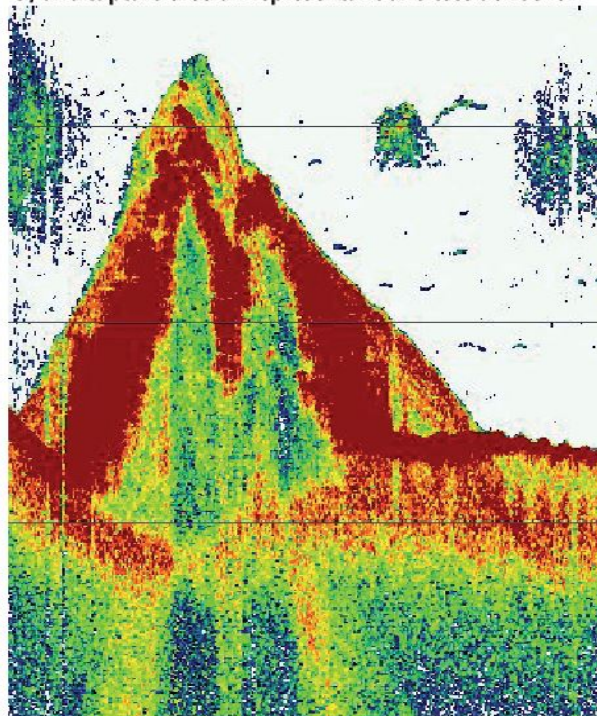
En résumé, plus le retour d'écho est fort plus la couleur est chaude (bleu, vert, jaune, orange, puis rouge)

Le sable est représenté par la couleur jaune, la roche ou un fond dur par le rouge et la vase/tapis de feuilles par un fond bleu.

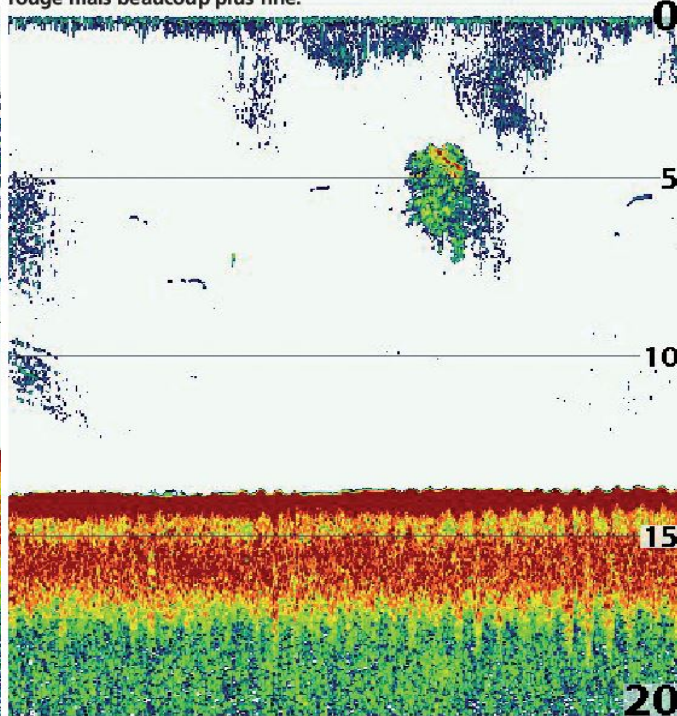


Cette capture représente un fond dur type roche avec un fond très rouge et épais.

Ici, une capture d'écran représentant une tête de roche.



Cette capture représente du sable assez dense avec une ligne rouge mais beaucoup plus fine.



# Interpréter l'écran de l'ALF100 et du TOSLON

En résumé, pour interpréter du mieux possible le fond sondé, il est préférable de ne regarder que la première voir la deuxième couche du fond représentée à l'écran, le reste n'est pas utile.

Des particules présentes dans l'eau peuvent altérer la précision notamment si il s'agit de feuilles en suspension dans l'eau souvent représentés par des points bleus (écran couleur) ou des points gris (écran monochrome).

Pour la prospection ou la dépose de montage pour la pêche de la carpe, peu importe les particules en suspension ainsi que la détection de poissons, ce qui compte c'est la nature du fond, les obstacles observés sur le chemin.

Pour une meilleure observation du fond, n'oubliez pas de réduire la vitesse de votre bateau.